

concept 04

_ eros

Con Eros è possibile giocare sull'alternanza di ante lisce e ante in texture cannetata, per enfatizzare l'alternanza, visiva e tattile di superfici. Le ante mantengono il dettaglio della presa maniglia integrata nell'anta e permettono, mescolando le due finiture, di creare un ritmo personale nel design finale della composizione.

—
With Eros it is possible to play on the alternation of smooth doors and doors in a cane-texture, to emphasize the visual and tactile alternation of surfaces. The doors maintain the detail of the handle grip integrated into the door and allow, by mixing the two finishes, to create a personal rhythm in the final design of the composition.





Le colonne o pensili con anta telaio offrono la possibilità dell'utilizzo di punti luce interni al mobile e quella di personalizzazione degli schienali, scelte che possono risultare particolarmente sceniche, soprattutto nel caso di frontali in vetro.

Columns or wall units with fronts frame have the possibility of using internal lighting points in the furniture and customising the back panels, choices that can be particularly striking, especially in the case of glass fronts.



